

# Studieordning

Oqaasilerinermi, Atuakkialerinermit Tusagassiuutilerinermilu  
Bachelorinngorniarfik

Bacheloruddannelse i Sprog, Litteratur og Medier

Kulturimik, Oqaatsinik Oqaluttuarisaanermillu Ilisimatusarfik

Institut for Kultur, Sprog og Historie

ILSIMATUSARFIK



*University of Greenland*

## Indholdsfortegnelse

Kapitel 1. Hjemmel	s. 3
Kapitel 2. Optagelseskrav, normering, tilhørsforhold og titel	s. 3
Kapitel 3. Studietekniske forhold	s. 4
Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil	s. 7
Kapitel 5. Uddannelsens struktur og opbygning	s. 8
Kapitel 6. Overgangsbestemmelser og merit	s. 9
Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse	s. 11
Kapitel 8. Fagbeskrivelser	s. 12
<i>Tekstanalyse 1</i>	s. 12
<i>Sprog i samfundet</i>	s. 14
<i>Sprogets byggesten</i>	s. 16
<i>Tekstanalyse 2</i>	s. 18
<i>Sprog 1</i>	s. 20
<i>Sprog 2</i>	s. 23
<i>Mundtlig fortælletradition og skriftkultur</i>	s. 25
<i>Medievidenskab 1</i>	s. 27
<i>Sprog 3</i>	s. 29
<i>Litteraturhistorie 1</i>	s. 31
<i>Medievidenskab 2</i>	s. 33
<i>Sprog 4</i>	s. 35
<i>Litteraturhistorie 2</i>	s. 37
<i>Emnefag</i>	s. 39
<i>Videnskabelig metode</i>	s. 41
<i>Bachelorprojekt</i>	s. 43

# Kapitel 1. Hjemmel

## 1.1 Hjemmel

Denne studieordning er udarbejdet af Ilisimatusarfik, Institut for Kultur, Sprog og Historie, Afdeling for Sprog, Litteratur og Medier.

Studieordningen er udformet med hjemmel i:

- Selvstyrets bekendtgørelse om eksamen og censur ved videregående uddannelser af 11. januar 2024
- Inatsisartutlov nr. 12 af 12. juni 2019 om Ilisimatusarfik
- Inatsisartutlov nr. 14 af 12. juni 2019 om videregående uddannelser, særligt kapitel 2 §11
- Hjemmestyrets bekendtgørelse nr. 14 af 23. juni 2008 om karakterskala og anden bedømmelse

Denne studieordning erstatter Studieordning for Bacheloruddannelse i *Sprog, Litteratur og Medier* fra 2016.

# Kapitel 2. Optagelseskrav, normering, tilhørsforhold og titel

## 2.1 Optagelseskrav

For at blive optaget på bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* ved Afdeling for Sprog, Litteratur og Medier skal ansøgeren:

- have bestået 3-årig gymnasial uddannelse med karaktergennemsnit på minimum 2 (GGs-skala)
- have bestået Grønlandsk og Dansk både skriftligt og mundtligt
- have bestået Engelsk på B-niveau både skriftligt og mundtligt

Ansøgere med anden uddannelsesmæssig baggrund eller ansøgere som ikke opfylder ovenstående krav kan søge dispensation. Ansøgningen skal indeholde en motivation med redegørelse for anden erfaring. Denne kan efter skøn fra Afdeling for Sprog, Litteratur og Medier suppleres med en individuel samtale og/eller en optagelsesprøve. Optagelsesprøven kan være skriftlig og/eller mundtlig.

## 2.2 Normering

Bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* er normeret til 180 ECTS.

## 2.3 Tilhørsforhold

Bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* hører under Afdeling for Sprog, Litteratur og Medier, Institut for Kultur, Sprog og Historie, og censorkorpset for Institut for Kultur, Sprog og Historie.

## 2.4 Titel

En bacheloruddannelse i *Sprog, Litteratur og Medier* giver ret til betegnelsen:

- Grønlandsk: *Oqaasilerinermi, Atuakkialerinermi Tusagassiuutilerinermilu Bachelori*
- Dansk: *Bachelor i Sprog, Litteratur og Medier*
- Engelsk: *Bachelor of Arts in Linguistics, Literature and Media*

## Kapitel 3. Studietekniske forhold

### 3.1 Læsning af tekster på fremmedsprog

Der kan indgå tekster på grønlandsk, dansk og engelsk.

### 3.2 Normalsidedefinition

Normalsidedefinition: En normalside svarer til 2400 typeenheder inkl. mellemrum.

For bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* gælder desuden følgende omfangsbestemmelser:

#### Materiale som indgår i opgaver

Materiale, som ikke er produceret af eksaminanden:

- Citater: 1 side = 1 normalside.

Materiale, som er produceret af eksaminanden:

- Lydoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Videoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Figurer og tabeller indgår i beregningen af antal normalsider svarende til det antal typeenheder, der indgår i figuren eller tabellen.
- Selvproduceret materiale, hvori der ikke indgår refleksioner eller ræsonnementer over tekstarbejdet (dvs. produkter i ikke-akademiske genrer), må ved skriftlige opgaver højst udgøre halvdelen af sidetallet.

#### Materiale som indgår i pensumopgivelser

Materiale, som ikke er produceret af eksaminanden:

- Lyrik: 1 lyrikside = 3 normalsider.
- Drama: 1 side = 1 normalside.
- Billeder, hvis disse opgives selvstændigt:
- Malerier, kunstfotos o.l.: 1 billede = 20 normalsider.
- Pressefotos, reklamer o.l.: 1 billede = 10 normalsider.
- Videoptagelser, fx spillefilm eller dokumentar: 1 minut = 1 normalside.
- Lydoptagelser: 1 minut = 1 normalside.
- Tekster, som gøres til genstand for indgående sproglig analyse: 1 normalside = 420 typeenheder.

Materiale som er produceret af eksaminanden:

- Sider i tekstantologier m.v.: 1 side = 1 normalside.
- Redigering (den studerende opgiver ikke teksterne, der indgår i fx en antologi, men har selv foretaget redigeringen): 10 sider redigeret tekst = 1 normalside.
- Video/lydoptagelser: 1 minut = 10 normalsider.
- Sprogligt materiale (pjece, manualer, vejledninger m.v.): 1 side = 20 normalsider.

### 3.3 Eksamenssprog:

Eksamen afholdes i udgangspunktet på samme sprog som undervisningen (grønlandsk, dansk og/eller engelsk).

### 3.4 Pensum

Pensum fremgår af oplysningerne for det enkelte kursus inden kursusstart.

### 3.5 Eksamensformer

Der kan forekomme følgende eksamensformer:

- Undervisningsdeltagelse. Herved forstås regelmæssig, aktiv og tilfredsstillende deltagelse i undervisningen. Ved regelmæssig forstås deltagelse i mindst 75% af undervisningstimerne, samt 75% af de øvrige udbudte undervisningsaktiviteter. Ved semesterstart præsenterer underviseren skriftligt de undervisningsaktiviteter, den studerende skal deltage i, og de krav der stilles til aktiv og tilfredsstillende deltagelse.
- Semesteropgave. Herved forstås en opgave, hvor underviseren stiller en opgave i forbindelse med undervisningen, som den studerende besvarer og får bedømt inden for undervisningsforløbet. Underviseren bestemmer afleveringstidspunkt.
- Stedprøve (bunden skriftlig prøve). Herved forstås en opgave, hvor eksaminator stiller en opgave, som den studerende udarbejder en skriftlig besvarelse ud fra.
- Fri hjemmeopgave. Herved forstås en opgave, hvor den studerende selv vælger et emne, udarbejder en problemformulering og efterfølgende udarbejder en skriftlig besvarelse.
- Bunden hjemmeopgave. Herved forstås en opgave, hvor eksaminator stiller en opgave, som den studerende udarbejder en skriftlig besvarelse ud fra inden for en given tidsramme, fx 7 dage.
- Mundtlig eksamen (bunden mundtlig prøve). Herved forstås en opgave, hvor eksaminator stiller en opgave, og hvor den studerende har et afgrænset tidsrum til at forberede sig til den mundtlige prøve. Forberedelsestiden kan enten være hjemme eller på stedet.
- Mundtlig eksamen med synopsis (fri mundtlig prøve med materiale). Herved forstås en prøve, hvor den studerende selvstændigt udarbejder en synopsis bestående af problemformulering, citatsamling, disposition, samt evt. analysemateriale og ved en mundtlig prøve fremlægger og uddyber problemstillingen.

Ved en del af kurserne forudsættes det at man har afleveret mindre semesteropgaver eller holdt mundtlige oplæg i løbet af semestret, for at man kan gå til den ordinære eksamen. Eksamenskravene er detaljeret beskrevet under fagbeskrivelserne for de enkelte kurser.

### 3.6 Bedømmelse og censur

Prøverne bedømmes ved enten ingen censur, intern censur eller ekstern censur. Prøver med *ingen censur* bedømmes alene af eksaminator, dvs. fagets underviser(e). Prøver med *intern censur* bedømmes af eksaminator og en censor, der er udpeget af *Afdeling for Sprog, Litteratur og Medier* blandt universitetets undervisere. Prøver med *ekstern censur* bedømmes af eksaminator og en udefrakommende censor.

Ved bedømmelsen af bachelorprojektet og andre større skriftlige opgaver skal der ud over det faglige indhold også lægges vægt på den studerendes stave- og formuleringsevne. I bedømmelsen lægges der vægt på, at opgaven er skrevet på et klart og forståeligt sprog. Grammatiske fejl og stavefejl uden betydning for forståelsen af indholdet inddrages ikke i bedømmelsen. Det er således det faglige indhold der vægtes tungest.

### 3.7 Eksamensoversigt

Semester	Kursusnavn	ECTS	Eksamensform	Bedømmelse	Censur
1.	Tekstanalyse 1	10	Undervisningsdeltagelse	Bestået/ikke-bestået	-
1.	Sprogets byggesten	10	Undervisningsdeltagelse	Bestået/ikke-bestået	-
1.	Sprog i samfundet	10	Undervisningsdeltagelse	Bestået/ikke-bestået	-
2.	Tekstanalyse 2	10	Bunden hjemmeopgave 7 dage (+ 1 godkendt semesteropgave)	GGS	Ekstern
2.	Sprog 1	10	2 semesteropgaver	Bestået/ikke-bestået	-
2.	Sprog 2	10	Mundtlig eksamen 30 min/ 30 min forberedelse (+ 2 godkendte mundtlige oplæg)	GGS	Intern
3.	Mundtlig fortælletradition og skriftkultur	10	2 semesteropgaver	Bestået/ikke-bestået	-
3.	Medievidenskab 1	10	Bunden hjemmeopgave (+ 1 godkendt semesteropgave)	GGS	Intern
3.	Sprog 3	10	Mundtlig eksamen 30 min/30 min forberedelse (+ 2 godkendte mundtlige oplæg)	GGS	Intern
4.	Litteraturhistorie 1	10	Mundtlig eksamen 30 min/ 24 timers forberedelse	GGS	Intern

			(+ 2 godkendte mundtlige oplæg)		
4.	Medievidenskab 2	10	Bunden hjemmeopgave (+ 1 godkendt semesteropgave)	GGS	Ekstern
4.	Sprog 4	10	Fri hjemmeopgave (+ 2 godkendte semesteropgaver)	GGS	Ekstern
5.	Litteraturhistorie 2	10	Mundtlig eksamen 30 min/ 3 dages forberedelse (+ 2 godkendte mundtlige oplæg)	GGS	Ekstern
5.	Emnefag	10	Fri hjemmeopgave el. Mundtlig eksamen med synopsis 30 min el. mundtlig eksamen 30 min/ 30 min forberedelse	GGS	Ekstern eller intern
5.	Emnefag	10	Fri hjemmeopgave el. Mundtlig eksamen med synopsis 30 min el. mundtlig eksamen 30 min/ 30 min forberedelse	GGS	Ekstern eller intern
6.	Videnskabelig metode	10	Fri hjemmeopgave (+ 1 godkendt semesteropgave)	Bestået/ikke-bestået	Intern
6.	BA-projekt	20	Fri hjemmeopgave	GGS	Ekstern

### 3.8 Samlet maksimal studietid

Den samlede studietid må ikke overskride 5½ år.

## Kapitel 4. Kompetencemål og faglig profil

### 4.1 Kompetencebeskrivelse

Bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* er en akademisk, humanistisk uddannelse. Formålet med uddannelsen er at udvikle de studerendes viden om grønlandsk sprog, litteratur og medier og give dem indsigt i grundlæggende teori og metode, således at de kan anlægge såvel et nationalt som internationalt perspektiv på grønlandsk sprog, kultur og medier. Uddannelsen giver videnskabeligt baserede kvalifikationer på et niveau, der giver adgang til en kandidatuddannelse eller til erhvervsbeskæftigelse. En bachelor i *Sprog, Litteratur og Medier* opbygger i løbet af sit studium kompetencer i kritisk og analytisk læsning af tekster, forståelse for videnskabelig metodemæssig tilgang til problemstillinger inden for det grønlandskfaglige område og

kompetencer til at formidle sådanne problemstillinger til en bredere offentlighed samt i undervisningsmæssige sammenhænge. Den centralfaglige del af bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* giver således bacheloren analytisk, historisk, metodisk, teoretisk samt formidlingsmæssig kompetence i forhold til fagets tre kerneområder: 1) grønlandsk sprog, 2) grønlandsk litteratur og 3) medier forstået i såvel en grønlandsk som en global, herunder arktisk, kontekst. Metodiske og teoretiske overvejelser skal fremme refleksionen over det, der studeres, og hjælpe med til at indsætte studiet i en videnskabelig og samfundsmæssig sammenhæng.

## 4.2 Kompetenceprofil

En bacheloruddannelse i *Sprog, Litteratur og Medier* giver den studerende følgende:

### Viden om:

- sprog, litteratur og medier forstået i en nutidig grønlandsk og global kontekst
- sprog, litteratur og medier forstået i en historisk grønlandsk og global kontekst
- teori, metode og praksis inden for sprog, litteratur og medier

### Færdigheder i:

- at benytte et kritisk analytisk blik på de metoder, redskaber og argumentationsformer der benyttes i faget
- at vurdere teoretiske og anvendelsesmæssige faglige problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller
- at formidle nuanceret og præcist i skrift og tale til både fagfæller og ikke-specialister
- at udføre søgninger i og behandle digitale grønlandske tekster
- at analysere skriftlige, mundtlige og multimodale tekster i både grønlandsk og global kontekst.
- at analysere fiktion uanset medie og genre, herunder grænsefladen mellem fiktion og ikke-fiktion

### Kompetencer til:

- at bruge sin indsigt i grønlandsk sprog og i kommunikationsformer i forståelsen af litterære tekster og medieprodukter
- at indgå selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- at rådgive om kommunikation i skrift, tale og anvendelse af forskellige medier
- at udtrykke sig klart og præcist og anvende relevante faglige begreber
- at tilpasse sin formidling af viden til forskellige genrer og målgrupper

En uddannelse i *Sprog, Litteratur og Medier* giver mange forskellige erhvervs muligheder inden for kommunikation, kultur og undervisning. For at opnå faglig undervisningskompetence i grønlandsk på gymnasialt niveau skal man dog have opnået en kandidatgrad i *Sprog, Litteratur og Medier* eller et andet fag inden for de gymnasiale uddannelser.

## Kapitel 5. Uddannelsens struktur og opbygning

### 5.1 Opbygning



Uddannelsen er opbygget af konstituerende fagelementer på 140 ECTS. Hertil kommer to emnefag på hver 10 ECTS samt bachelorprojektet på 20 ECTS.

Den studerende kan tilmeldes bachelorprojektet, når 160 ECTS på uddannelsen er bestået. Fagene, deres ECTS-vægt og semesterplacering fremgår af nedenstående oversigtsskema. Alle øvrige oplysninger om fagene fremgår af de enkelte fagbeskrivelser i Kapitel 8. Bemærk særligt forudsætningskravene for de enkelte fag. Uddannelsen er tilrettelagt ud fra et princip om faglig progression, og adgang til eksamen i nogle fag forudsætter derfor beståelse af andre fag.

6. semester	Videnskabelig metode (10 ECTS)	BA-projekt (20 ECTS)	
5. semester	Litteraturhistorie 2 (10 ECTS)	Emnefag (10 ECTS)	Emnefag (10 ECTS)
4. semester	Litteraturhistorie 1 (10 ECTS)	Medievidenskab 2 (10 ECTS)	Sprog 4 (10 ECTS)
3. semester	Mundtlig fortælletradition og skriftkultur (10 ECTS)	Medievidenskab 1 (10 ECTS)	Sprog 3 (10 ECTS)
2. semester	Tekstanalyse 2 (10 ECTS)	Sprog 1 (10 ECTS)	Sprog 2 (10 ECTS)
1. semester	Tekstanalyse 1 (10 ECTS)	Sprog i samfundet (10 ECTS)	Sprogets byggesten (10 ECTS)

## 5.2 Pædagogiske valg i uddannelsen

I uddannelsens forskellige fagkurser vil den studerende blive præsenteret for et bredt udvalg af undervisningsformer. De spænder fra klassiske forelæsninger til mere deltagerorienterede tilgange, hvor formålet er at styrke den studerendes ansvar for egen læring. De forskellige undervisningsformer træner forskellige måder at lære på, hvilket er med til at give et alsidigt og nuanceret læringsforløb. Der forekommer altså både dialogisk og mere forelæsningsbaseret undervisning samt studenterstyret læring gennem BA-projektet.

Gennem BA-projektet styrkes den studerendes evne til kritisk refleksion gennem arbejdet med en selvformuleret analytisk opgave med afsæt i sproglige, litterære eller mediemæssige temaer. I projektarbejdet vægtes en øget grad af selvstændighed og analytiske kompetencer som optrænes gennem hele bacheloruddannelsen.

I vejledningen arbejdes der med at styrke den kollektive forståelse og samarbejdsevne. Den studerende lærer om konstruktiv feedback, om at indgå i faglige relationer med undervisere og medstuderende, samt den læring dette medfører på tværs af kulturelle og værdimæssige baggrunde.

## Kapitel 6. Overgangsbestemmelser og merit

Fagelementer, der tidligere er bestået på bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier*, kan meritoverføres ifølge skemaet nedenfor. I tilfælde af ønske om meritoverførsel af fagelementer, som ikke fremgår af nedenstående oversigt, eller meritring af andre fagelementer (bestået på andre uddannelser), skal den studerende søge merit med henblik på individuel afgørelse. Studerende optaget på 2016-ordningen skal senest have afsluttet deres uddannelse i 2028.

Studieordning 2015/2016	Studieordning 2024
Idehistorie og videnskabsteori (15 ECTS)	Emnefag (10 ECTS)
Syntaks I (7,5 ECTS) <b>OG</b> Morfologi I (10 ECTS) <b>OG</b> Fonetik og ortografi (5 ECTS)	Sprogets byggesten (10 ECTS) <b>OG</b> Sprog 1 (10 ECTS)
Syntaks II (10 ECTS) <b>OG</b> Morfologi II (7,5 ECTS) <b>OG</b> Sproghistorie og Dialekter (5 ECTS)	Sprog 2 (10 ECTS) <b>OG</b> Sprog 3 (10 ECTS)
Medievidenskab I (7,5 ECTS) <b>OG</b> Medievidenskab II (7,5 ECTS)	Medievidenskab 1 (10 ECTS)
Tekstanalyse (5 ECTS) <b>OG</b> Mundtlig tradition (5 ECTS)	Mundtlig fortælletradition og skriftkultur (10 ECTS)
Tekstanalyse og teori (10 ECTS)	Tekstanalyse 1 (10 ECTS)
Grønlandske tekster før 1970 (7,5 ECTS) <b>OG</b> Litterært emne før 1970 (5 ECTS)	Litteraturhistorie 1 (10 ECTS)
Grønlandske tekster efter 1970 (7,5 ECTS) <b>OG</b> Litterært emne efter 1970 (5 ECTS)	Litteraturhistorie 2 (10 ECTS)
Emnefag (10 ECTS)	Emnefag (10 ECTS)
Metode (10 ECTS)	Videnskabelig metode (10 ECTS)
BA-projekt (20 ECTS)	BA-projekt (20 ECTS)

## Kapitel 7. Dispensation, ikrafttræden og godkendelse

### 7.1 Dispensation

Institutrådet kan dispensere fra reglerne i studieordningen (de ikke-lovpligtige), når der foreligger usædvanlige forhold. Hvis den studerende ikke opfylder reglerne beskrevet i studieordningen, kan den studerende søge om dispensation.

### 7.2 Ikrafttræden

Denne studieordning træder i kraft den 1. september 2024 og gælder for studerende, der er optaget på bacheloruddannelsen i *Sprog, Litteratur og Medier* den 1. september 2024 eller senere.

### 7.3 Godkendelse

Studieordningen har været igennem følgende godkendelsesproces:

- Studieordningen er godkendt af *Institutrådet for Institut for Kultur, Sprog og Historie* den 25. oktober 2023.
- Studieordningen er godkendt af *Akademisk Råd* den 27. november 2023.  
Revision mht. optagelseskrav er godkendt af Akademisk Råd marts 2024
- Revideret i henhold til Selvstyrets bekendtgørelse om eksamen og censur ved videregående uddannelser af 11. januar 2024. Revisionen godkendt af Akademisk Råd den 17. juni 2024.

## Kapitel 8. Fagbeskrivelser

Nedenfor følger de enkelte fagbeskrivelser for uddannelsen i rækkefølge efter semester.

### 1. semester

Fagets titel	Tekstanalyse 1
Formål og indhold	<p>Formålet med <i>Tekstanalyse 1</i> er, at de studerende lærer at nærlæse litterære fiktionstekster.</p> <p>Indholdsmæssigt ligger hovedvægten på epik (fortælling) og lyrik. Dramatik kan inddrages. De litterære genrer behandles ud fra eksempler på deres undergenrer. Arbejdet med epik, fx roman og novelle, lægger vægt på komposition, (fiktions)verdener, karakterer, forløb, plot, fortællemåder, fortællerforhold og litterær modus. Arbejdet med lyrik omfatter komposition, udsigelsesforhold, retorik, versformer, stilfigurer og billedsprog. Inden for den dramatiske genre lægges hovedvægten på dramatisk teknik. Kurset giver introduktion til udvalgt litteraturteori. På kurset arbejdes intensivt med udviklingen af den studerendes skriftlige udtryksform.</p>
Læringsmål	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• litterære teksters funktionsmåde og virkemidler, fx plot, genre, fortæller</li><li>• tekstanalytiske greb</li></ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere litterære tekster og opløse en litterær tekst i dens elementer og vise hvordan elementerne er sammenføjede, så de danner tekstens specifikke betydning og udtryk</li><li>• redegøre for litterære teksters æstetiske og genremæssige forhold og karakterisere deres æstetiske udtryk, herunder fx komposition, udsigelsesforhold og stil</li><li>• inddrage de eksterne faktorer, der er væsentlige for at forstå den enkelte litterære tekst (fx ideologiske strømninger og kunstretninger) og redegøre for den historiske sammenhæng den litterære tekst indgår i</li><li>• Formidle egne tekstanalyser i en skriftlig form</li></ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• forholde sig reflekteret til litterære fiktionstekster og litteraturanalytiske problemstillinger</li></ul>
ECTS	10 ECTS
Eksamensoplysninger	<b>Ordinær prøve:</b>

	<p>Der kræves mindst 75% fremmøde ved undervisningen. Derudover afleveres en portfolio bestående af 2 små semesteropgaver på 2 normalsider hver samt en stor semesteropgave på 5 normalsider.</p> <p>Kurset er bestået hvis fremmøde samt alle semesteropgaver er godkendt af underviseren.</p> <p>Bedømmelse: Bestået / Ikke bestået</p> <p>Censur: Ingen.</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b></p> <p>Hvis den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaverne samt tilstrækkeligt fremmøde og dermed ikke består den ordinære eksamen, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)</p> <p>Bedømmelse: Bestået / Ikke bestået</p> <p>Censur: Intern</p> <p>Varighed: 8 timer</p> <p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.</p> <p>Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt. Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemesteret</p> <p>Semesterplacering: 1. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Sprog i samfundet</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med faget er at give den studerende overordnet viden om hvordan sprog, forstået som både sprogbrug og sproglige ideologier/holdninger, indgår i samfundet på mange forskellige måder. Faget introducerer emner som den studerende kan sætte sig mere grundigt ind i senere på studiet.</p> <p>Faget introducerer den studerende til samfundsrelevante emner inden for sprogvidenskaben. Områder, der fx kan gennemgås i faget, er:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprogpolitik med særligt henblik på Grønland (både i den offentlige sektor og i private organisationer, og med udsyn til andre arktiske egne)</li> <li>• Flersprogethed (herunder flersprogethed i offentlige institutioner med behov for tolkning og oversættelse, så som sundhedsvæsenet og retsvæsenet, samt andre flersprogede sammenhænge, så som skoler, familier, servicesektoren mv.)</li> <li>• Dialekter (med fokus på hovedinddelingen af grønlandske dialekter og den historiske baggrund for deres udvikling)</li> <li>• Sprogholdninger (både som de kommer til udtryk hos offentlige instanser og almindelige sprogbrugere, og der kan være tale om både holdninger til forskellige sprog samt andre former for variation, dialekter, aldersbetinget sprogbrug eller andet)</li> <li>• Variation og normering (med fokus på hvordan sproglig standardisering har fundet sted i Grønland samt udviklingen af den grønlandske ortografi)</li> <li>• Forholdet mellem lyd og skrift (med fokus på grønlandsk, men med udsyn til andre sprog som fx dansk og engelsk)</li> </ul> <p>Tilgangen er sociolingvistisk og sproghistorisk. Endvidere er dekolonial metode relevant for flere af områderne og kan inddrages.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• relationen mellem sprog og samfund, herunder hvordan sproglige ideologier og opfattelser af sprog hænger sammen med sprogpolitik, normering og sproglig praksis</li> <li>• variation i det grønlandske sprogsamfund, forstået som både et flersproget og flerdialektalt samfund</li> <li>• udviklingen af grønlandsk ortografi, standardiseringen af grønlandsk, variation og normering i Grønland</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificere sammenhænge mellem sproglige ideologier, sprogpolitik og sproglig praksis i konkrete samfundsrelevante eksempler</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere konkrete sproglige fænomener ved at indsætte dem i deres samfundsmæssige og historiske kontekst</li> <li>• anlægge et reflekterende og kritisk perspektiv på konkrete samfundsrelevante sproglige cases</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reflektere over, kritisk vurdere og diskutere aktuelle og historiske forhold mellem sprog og samfund i en grønlandsk og cirkumpolar kontekst</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: regelmæssig, aktiv og tilfredsstillende deltagelse i undervisningen. Ved regelmæssig forstås deltagelse i mindst 75% af undervisningstimerne, samt 75% af de øvrige udbudte undervisningsaktiviteter. Ved semesterstart præsenterer underviseren skriftligt de undervisningsaktiviteter der udbydes samt de krav der stilles til aktiv og tilfredsstillende deltagelse. Det kan ud over fremmøde i timerne fx være mindre skriftlige opgaver, mundtlige oplæg eller andet.  Bedømmelse: bestået/ikke bestået  Censur: Ingen</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt regelmæssig, aktiv og tilfredsstillende deltagelse i undervisningen og dermed ikke består den ordinære eksamen, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: bestået/ikke bestået  Censur: Intern censur  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Opgaven stilles af eksaminator og omhandler en række spørgsmål inden for relationen mellem sprog og samfund. Der vil som regel indgå analyse af materiale udvalgt af eksaminator (debattekster fra medier, samtaleudskrifter eller andet).</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	Den studerende skal være indskrevet på en af de følgende uddannelser: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Oversættelse og Tolkning</i></li> </ul>
<b>Praktiske oplysninger</b>	Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemesteret Semesterplacering: 1. semester

<b>Fagets titel</b>	<b>Sprogets byggesten</b>
<b>Formål og indhold</b>	Formålet med faget er, at den studerende får viden om og forståelse af elementær sprogbeskrivelse, både generelt og specifikt grønlandsk: ordklasser (verber, nominer mv.), morfologi (ords opbygning og formlære), syntaks (sætningsstruktur), fonetik (lydlære) og semantik (betydningsslære).
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <p>Sprogs opbygning, både generelt og specifikt grønlandsk. Heri indgår</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Morfologiske</b> grundbegreber, først og fremmest overbegrebet <i>morfem</i>, dernæst underkategorierne <i>rod</i>, <i>afledning</i> (derivation) og <i>bøjning</i> (fleksion).</li> <li>• <b>Syntaktisk</b> elementær <i>ledanalyse</i>, <i>over-</i>, <i>under-</i> og <i>sideordning</i> samt <i>rækkefølge</i>. Centralt er også begrebet <i>transitivitet</i> og skellet mellem transitive og intransitive konstruktioner.</li> <li>• <b>Semantiske</b> grundbegreber på ordniveau (leksikalsk semantik), såsom <i>synonymi</i>, <i>antonymi</i>, <i>homonymi</i>, <i>polysemi</i>, <i>hyponymi</i> og <i>metafori</i></li> <li>• <b>Fonetiske</b> grundbegreber <i>vokaler</i> og <i>konsonanter</i>, <i>fonemisk</i> og <i>fonetisk</i> repræsentation, <i>artikulatoriske</i> grundbegreber; endvidere elementær <i>lydskrift</i>.</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <p>Kunne foretage elementære analyser af sprog, både på indholds- og udtrykssiden. Den studerende skal kunne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• foretage en elementær morfologisk analyse af ord fra to forskellige sprog (grønlandsk og dansk) med identifikation (både morfologisk og semantisk) af <i>rod-</i>, <i>aflednings-</i> og <i>bøjningsmorfemer</i></li> <li>• foretage en elementær syntaktisk analyse af en kort sætning fra to forskellige sprog (grønlandsk og dansk) med identifikation af sætningens led</li> <li>• foretage en elementær lydskrift af enkeltord</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forholde sig fagligt og analytisk til sproglige spørgsmål</li> <li>• se grønlandsk sprog i et større perspektiv</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<b>Ordinær prøve:</b>



	<p>Prøveform: regelmæssig, aktiv og tilfredsstillende deltagelse i undervisningen. Ved regelmæssig forstås deltagelse i mindst 75% af undervisningstimerne, samt 75% af de øvrige udbudte undervisningsaktiviteter. Ved semesterstart præsenterer underviseren skriftligt de undervisningsaktiviteter der udbydes samt de krav der stilles til aktiv og tilfredsstillende deltagelse. Det kan ud over fremmøde i timerne fx være mindre skriftlige opgaver, mundtlige oplæg eller andet.  Bedømmelse: bestået/ikke bestået  Censur: Ingen</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt regelmæssig, aktiv og tilfredsstillende deltagelse i undervisningen og dermed ikke består den ordinære eksamen, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: bestået/ikke bestået  Censur: Intern censur  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt. Opgaven stilles af eksaminator og omhandler en række spørgsmål inden for morfologi, syntaks, semantik og fonetik.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på en af følgende uddannelser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Oversættelse og Talkning</i></li> </ul>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemesteret  Semesterplacering: 1. semester</p>

## 2. semester:

<b>Fagets titel</b>	<b>Tekstanalyse 2</b>
<b>Formål og indhold</b>	Formålet med kurset er, at de studerende lærer at arbejde med litteraturanalyse ud fra specifikke teoretiske og metodiske tilgange. Vægten lægges på fokuserede analyser af fortrinsvis enkelt-tekster. Kurset indeholder en indføring i arbejdet med litteraturforskningens og litteraturanalsens teorier. Undervisningen lægger vægt på metodisk tilgang til tekstanalyse og refleksion over såvel egen som andres teori- og metodeanvendelse. I tilknytning til undervisningen arbejdes der målrettet med skriftlig fremstilling af såvel tekstanalyse som teori og metode.
<b>Læringsmål</b>	Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:  <b>Viden om:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• udvalgte litteraturvidenskabelige teorier og deres anvendelse.</li><li>• litterære teksters funktionsmåde</li></ul> <b>Færdigheder i at:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere litterære tekster med inddragelse af relevant litteraturteori.</li><li>• afdække de principper, der ligger til grund for en given analyse, og fremstille dem metodisk og teoretisk bevidst.</li><li>• anvende litteraturfagligt begrebsapparat reflekteret og kritisk i analysen</li><li>• på skrift kritisk reflektere over egen og andres teori- og metodeanvendelse</li><li>• formidle litteraturteori og -analyser skriftligt og mundtligt i en akademisk form</li></ul> <b>Kompetencer til at:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Forholde sig analytisk og reflekteret til litterære fiktionstekster på et nærmere defineret litteraturvidenskabeligt grundlag</li></ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<b>Ordinær prøve:</b> Prøveform: en bunden semesteropgave på 5 normalsider uden censur samt en bunden skriftlig ugeopgave (7 dage) på 10 normalsider. Godkendt semesteropgave er forudsætningen for bunden hjemmeopgave. Bedømmelse: GGS-skalaen Censur: Ekstern Varighed: 7 dage Hjælpe midler: Alle hjælpemidler  <b>Omprøve (reeksamen):</b> Hvis den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaverne, anvendes følgende prøveform.

	<p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen.  Censur: Ekstern  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Undervisningen i <i>Tekstanalyse 2</i> forudsætter bestået <i>Tekstanalyse 1</i> eller tilsvarende kvalifikationer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret  Semesterplacering: 2. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Sprog 1</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med faget er, at den studerende får en grundlæggende indsigt i hvert af de fire fagområder:</p> <p><b>Fonetik</b>  Videregående behandling af grundbegreberne fra <i>Sprogets byggesten</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonemisk og fonetisk analyse; distinktive og ikke-distinktive lydforskelle; fri og bunden variation</li> <li>• Artikulation (taleorganernes beskrivelse og funktion);</li> <li>• Oversigt over det grønlandske lydssystem: vokal- og konsonantbeskrivelser; stavelsesstruktur; tonegang</li> <li>• Sammenhængende tale og lydlige processer (assimilation, svækkelse, forstærkning, fusion) med fokus på grønlandsk. Her arbejdes nøje sammen med delfaget <i>Morfofonologi</i> på Sprog 2.</li> <li>• Alverdens lyde <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Indføring i / eksempler på den globale mangfoldighed i lyde og lydssystemer</li> </ul> </li> <li>• Lydskrift</li> </ul> <p><b>Sproghistorie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Et oversigtligt kendskab til Inuit-Yupik-Unangan-sprogfamilien og det grønlandske sprogs placering heri</li> <li>• Kortfattet indføring i principperne for at opstille sprogfamilier</li> <li>• Kortfattet global oversigt over sprog og sprogfamilier</li> </ul> <p><b>Dialekter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Detaljeret kendskab til dialekterne i Grønland med inddelingen i hoved- og underdialekter: den geografiske fordeling, leksikalske variationer, fonetiske og tonale kendetegn.</li> <li>• Inddragelse af et eller flere temaer fra kurset "Sprog i samfundet"</li> </ul> <p><b>Skriftsprogets historie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En indføring i ortografiske principper, dvs. forholdet mellem lyd og skrift</li> <li>• En oversigt over det grønlandske skriftsprogs historie, fra de tidligste nedskrivninger i 1700-tallet til Kleinschmidts analytiske tilgang (1851) og videre til den nye retskrivning fra 1973</li> </ul>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Det grønlandske lydssystem, inklusive dialektal variation</li> <li>• Fonetiske grundbegreber herunder også den artikulatoriske beskrivelse; fonetisk analyse (udtale) og fonemisk analyse (lydssystem); lydændringer (både i historisk og dialektalt perspektiv).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det grønlandske sprogs slægtsmæssige placering i en cirkumpolar sammenhæng</li> <li>• Dialekterne i Grønland, såvel geografisk, historisk og sociolingvistisk som leksikalsk og fonetisk.</li> <li>• Det grønlandske skriftsprogs historie og de ortografiske principper bag hhv. den gamle og den nye retskrivning</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• behandle lydige spørgsmål på grundlag af en artikulatorisk (hvordan og hvor lyde dannes) og en systematisk viden (hvordan lydsystemer hænger sammen)</li> <li>• lydskrive en kort grønlandsk sætning</li> <li>• sætte grønlandske lyd- og udtaleforhold i et større perspektiv (grønlandsk i forhold til andre sprog i verden)</li> <li>• forholde sig til dialektspørgsmål, både ud fra en konkret viden om de forskellige dialekter og med inddragelse af temaer fra kurset "Sprog i samfundet" (såsom sprogholdninger, normering, flersprogethed, lyd/skrift-forhold m.v.)</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forholde sig fagligt og kritisk til aktuelle sprogspørgsmål (fx udtale, variation, dialekter) både i en grønlandsk og en cirkumpolar kontekst.</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: To semesteropgaver på hver 5 normalsider.  Bedømmelse: Bestået/Ikke bestået  Censur: Ingen</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaverne og dermed ikke består den ordinære eksamen, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: Bestået/ikke bestået  Censur: Intern censur  Varighed: 8 timer  Hjælpemidler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt. Opgaven stilles af eksaminator og omhandler en række spørgsmål inden for fonetik, sproghistorie, dialekter og skriftsprogets historie.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	Den studerende skal være indskrevet på:

	<p>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></p> <p>Undervisning i Sprog 1 forudsætter bestået <i>Sprogets byggesten</i> og <i>Sprog i samfundet</i> eller tilsvarende viden og kompetencer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret</p> <p>Semesterplacering: 2. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Sprog 2</b>
<b>Formål og indhold</b>	Faget tager afsæt i generel sprogforståelse fra 1. semester. Formålet med faget er at den studerende får en grundigere forståelse for den grønlandske grammatiks kerneområder (syntaks, morfologi, morfofonologi og semantik) og for sammenhænge mellem orddannelse og sætningskonstruktion.
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b>  elementære og specifikke grønlandske forhold inden for morfologi, morfofonologi, syntaks, og semantik. Heri indgår:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Morfologi:</b> Afgrænsning af morfemer og segmenteringsprincipper på ordniveau, samt hvordan specifikke suffikser og rækkefølgen af disse påvirker eller ændrer verbaler og nominaler på ord- og sætningsniveau</li> <li>• <b>Morfofonologi:</b> De generelle principper for lydændringer ved suffigering i grønlandsk</li> <li>• <b>Syntaks:</b> Syntaktiske konstruktioner i grønlandsk, herunder under- og overordnede verbaler, deres argumenter og adverbelle led</li> <li>• <b>Semantik:</b> Hvordan betydningen påvirkes ved brug af specifikke suffikser på ord- og sætningsniveau, herunder ved aktive, passive og antipassive konstruktioner, samt hvordan aspekt og tempus udtrykkes</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b>  foretage elementær analyse af grønlandske sætninger, herunder:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• foretage morfologisk analyse af grønlandske ord (afgrænse rod-, derivations- og fleksionsmorfemer), bestemme ordklasse og redegøre for suffiksernes funktion og betydning</li> <li>• identificere morfofonologiske processer ved suffigering</li> <li>• analysere syntaktiske konstruktioner med under- og overordnede verbaler, samt analysere nominalkonstruktioner</li> <li>• bestemme semantiske funktioner i ord og sætninger</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forholde sig analytisk til grønlandsk orddannelse og sætningskonstruktion.</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: To mundtlige oplæg undervejs og en afsluttende bunden mundtlig eksamen.  Bedømmelse: GGS-skalaen</p>

	<p>Censur: Intern  Varighed: Forberedelse 30 minutter, selve prøven 30 minutter inkl. votering  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt de mundtlige oplæg, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Intern  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator  Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator og omfatter spørgsmål inden for morfologi, morfofonologi, syntaks og semantik.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i Sprog, Litteratur og Medier</li> </ul> <p>Undervisning i <i>Sprog 2</i> forudsætter at den studerende har bestået <i>Sprogets Byggesten</i> og <i>Sprog i Samfundet</i> eller tilsvarende kvalifikationer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret  Semesterplacering: 2. semester</p>



### 3. semester:

<b>Fagets titel</b>	<b>Mundtlig fortælletradition og skriftkultur</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med faget er at studere overgangen fra mundtlighed til skriftlighed.</p> <p>Kursets giver indblik i nedskrivningen af de grønlandske mundtlige genrer (fx myter, sagn, nidviser) med særlig vægt på indsamlinger på originalsproget fra 1800-tallet og frem. Desuden fokuseres på genrernes forandring; dels over tid, dels undervejs til de trykte versioner. Metodisk arbejdes der med identifikation af de særligt mundtlige og skriftlige stiltræk, og af de kulturelle, historiske og samfundsmæssige spor. Der arbejdes desuden med de mundtlige genrers optegnelse, indsamling og funktion i sam- og eftertid. På kurset præsenteres centrale teorier inden for vidensområdet.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• mundtlige fortælleformer i Grønland</li><li>• den grønlandske mundtlige fortælletraditions betydning litterært, kulturelt og historisk</li></ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• gøre rede for den mundtlige fortælletraditions genre</li><li>• analysere mundtlige fortælleformer</li><li>• give en indsigt i optegnelse, nedskrivning og udgivelse af grønlandsk fortælletradition</li><li>• gøre rede for den mundtlige fortælletraditions betydning for grønlandsk kultur og samfund</li></ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• formulere sig om den mundtlige fortælletraditions genrer</li><li>• formidle fortællinger mundtligt og skriftligt</li></ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b> Prøveform: To semesteropgaver på 5 normalsider hver Bedømmelse: Bestået/ikke bestået Censur: Ingen</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b> Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve) Bedømmelse: Bestået/ikke bestået Censur: Intern Varighed: 8 timer</p>

	<p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.</p> <p>Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.</p> <p>Opgaven stilles af eksaminator og omhandler spørgsmål inden for mundtlig fortælletradition og skriftkultur.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemesteret</p> <p>Semesterplacering: 3. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Medievidenskab 1</b>
<b>Formål og indhold</b>	Kurset giver et overblik over den internationale såvel som den grønlandske mediehistorie og præsenterer grundlæggende medieteorier og metoder. På kurset arbejdes der løbende med analyse af medieprodukter, fx film, sociale medier, hjemmesider, reklamer, tv-programmer, podcasts, tegneserier.
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grønlandsk og international mediehistorie</li> <li>• medieanalyse og medievidenskabelige teorier</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opløse et medieprodukt i dets elementer og påvise, hvordan elementerne er sammenføjet, så de danner medieproduktets specifikke betydning og udtryk (tematik, formelle og æstetiske virkemidler)</li> <li>• identificere og karakterisere relationen mellem afsender, meddelelse og modtager</li> <li>• anvende medievidenskabens fagterminologi</li> <li>• anvende medieforskningsmetoder</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forholde sig reflekteret til grundlæggende medieteorier og analytiske begreber i analysen af medieprodukter</li> <li>• se medieproduktet i dets kontekst</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: En semesteropgave på 5 normalsider samt en bunden hjemmeopgave på 10-15 normalsider.  Varighed: Der gives 10 dage til besvarelsen af hjemmeopgaven.  Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Intern  Hjælpe midler: Alle</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaven, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen.  Censur: Intern  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler dog ikke internetadgang, medmindre andet er angivet.</p>

	<p>Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt. Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i>.</li> </ul> <p>Alle kurserne på 1. og 2. semester skal være bestået, eller den studerende skal have erhvervet sig tilsvarende kvalifikationer på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemesteret</p> <p>Semesterplacering: 3. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Sprog 3</b>
<b>Formål og indhold</b>	Faget tager afsæt i <i>Sprog 2</i> og giver den studerende en grundig forståelse for den grønlandske grammatik med kerneområderne syntaks, morfologi, morfofonologi og semantik. Den studerende får en uddybende viden om sammenhænge mellem orddannelser og sætningskonstruktioner, hvor de grundlæggende emner fra <i>Sprog 2</i> behandles indgående. Desuden giver kurset basal indsigt i pragmatik.
<b>Læringsmål</b>	Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:  <b>Viden om:</b> Indgående viden om generelle og specifikke grønlandske forhold indenfor morfologi, morfofonologi, syntaks, semantik samt basal indsigt i pragmatik og interaktion. Heri indgår: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Morfologi:</b> Analyse af komplekse morfemsekvenser, herunder redegørelse for ordintern syntaks, (herunder inkorporation og valensændrende suffikser) og beskrivelse af aspekt-, tempus- og modalitetssuffikser.</li> <li>• <b>Morfofonologi:</b> Indgående forståelse af de komplekse suffigeringsmønstre i grønlandsk</li> <li>• <b>Syntaks:</b> komplekse syntaktiske konstruktioner i grønlandsk herunder samspillet mellem syntaks og pragmatik</li> <li>• <b>Pragmatik:</b> basal om viden om hvordan betydning også afhænger af hvordan sprog bruges</li> </ul> <b>Færdigheder</b> i at: foretage sikker analyse af grønlandske sætninger, herunder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• foretage en fyldestgørende morfologisk analyse af grønlandske ord, også komplekse, herunder en sikker identifikation af ordklasse og suffiksernes funktion og betydning</li> <li>• identificere de forskellige typer af morfofonologiske ændringer ved suffigering</li> <li>• analysere komplekse syntaktiske konstruktioner</li> <li>• beskrive grundlæggende pragmatiske funktioner</li> </ul> <b>Kompetencer</b> til at: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kunne analysere grønlandske ord og sætninger både på udtryks- og indholdsplan</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<b>Ordinær prøve:</b> To mundtlige oplæg undervejs og en afsluttende mundtlig eksamen. Varighed: Forberedelse 30 minutter, selve prøven: 30 minutter inkl. votering.

	<p>Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Intern  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt de to mundtlige oplæg, benyttes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Intern  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator  Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator og omfatter spørgsmål inden for morfologi, morfofonologi, syntaks, semantik og pragmatik.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Undervisningen i <i>Sprog 3</i> forudsætter bestået <i>Sprog 1, Sprog 2, Sprogets Byggesten</i> samt <i>Sprog i Samfundet</i>, eller tilsvarende kvalifikationer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemesteret  Semesterplacering: 3. semester</p>

#### 4. semester:

<b>Fagets titel</b>	<b>Litteraturhistorie 1</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med <i>Litteraturhistorie 1</i> er at præsentere hovedlinjerne i grønlandsk litteratur fra de første grønlandske (og danske) tekster og frem til nybruddet i 1970.</p> <p>Kursets formål er med afsæt i analyser af litterære tekster (fx digte, noveller, fortællinger, dramatik, romaner) at give et overblik over den grønlandske litteraturs udviklingsfaser og dens historiske kontekster. I undervisningen anlægges der forskellige perspektiver på den litteraturhistoriske udvikling (fx identitetsmæssige, æstetiske, genremæssige og kulturhistoriske). Den grønlandske litteraturs udvikling anskues i et internationalt perspektiv, og faget relaterer den grønlandske litteratur til strømninger og tendenser i udenlandsk litteratur (fx andre oprindelige folks litteraturer, andre unge nationalstaters litteraturer, europæiske litteraturer).</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• grønlandsk litteratur fra dens begyndelse til 1970</li><li>• relevante litterære strømninger</li><li>• relevante litteraturhistoriske fremstillinger</li><li>• samspillet mellem litteratur, kultur og samfund i et historisk perspektiv</li></ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• analysere periodens tekster med henblik på emne, genre og sprog</li><li>• gøre rede for genrerne i tidens grønlandske litteratur</li><li>• gøre rede for tidens litterære hovedstrømninger og sætte teksterne ind i denne sammenhæng</li><li>• gøre rede for litteraturens kulturelle og samfundsmæssige betydning i perioden</li></ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• give et overblik over ældre grønlandsk litteratur</li><li>• karakterisere ældre litterære værker mht. æstetik, stil og genre</li><li>• bestemme ældre grønlandsk litteratur og placere den historiske kontekst</li></ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b> Prøveform: To mundtlige oplæg undervejs og en afsluttende bunden mundtlig prøve med 24 timers forberedelse. Varighed: Forberedelse 24 timer, selve prøven 30 minutter, inkl. votering. Bedømmelse: GGS-skalaen Censur: Intern</p>

	<p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt de to mundtlige oplæg, anvendes følgende eksamensform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Intern  Varighed: 8 timer  Hjælpemidler: Alle hjælpemidler dog ikke internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator  Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i>.</li> </ul> <p>Undervisningen i <i>Litteraturhistorie 1</i> forudsætter bestået <i>Mundtlig fortælletradition og skriftkultur, Tekstanalyse 1</i> og <i>Tekstanalyse 2</i> eller tilsvarende kvalifikationer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret  Semesterplacering: 4. semester</p>



<b>Fagets titel</b>	<b>Medievidenskab 2</b>
<b>Formål og indhold</b>	Kurset giver et overblik over medievidenskabens teorier og metoder. På kurset arbejdes der særligt med analyse af medieprodukternes genrer og deres grønlandske, internationale, historiske, kulturelle og samfundsmæssige kontekster.
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forskellige mediers æstetik og genrer, samt udviklingen i disse.</li> <li>• centrale fiktive og ikke-fiktive mediegenrer og -formater fx film, tv-serie, dokumentar, nyhedsudsendelse, kronik, hjemmesider og sociale medier.</li> <li>• medieprodukters grønlandske, internationale, historiske, kulturelle og samfundsmæssige kontekster</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere et medieprodukt fra et genreperspektiv</li> <li>• analysere et medieprodukt i kontekst</li> <li>• diskutere medieteori og stille forskellige teorier i forhold til hinanden</li> <li>• vælge og begrunde valget af metode(r) til analyse af det valgte medieprodukt</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• foretage systematiske medieanalytiske iagttagelser</li> <li>• forholde sig kritisk til medieanalyser og deres udførelse</li> <li>• formidle medieteori og -analyse</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: En semesteropgave på 5 normalsider samt en bunden hjemmeopgave på 10-15 normalsider.  Varighed: Der gives 10 dage til besvarelsen af hjemmeopgaven.  Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Ekstern  Hjælpe midler: Alle</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaven, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen.  Censur: Ekstern  Varighed: 8 timer</p>

	<p>Hjælpemidler: Alle hjælpemidler dog ikke internetadgang, medmindre andet er angivet.</p> <p>Omfang: Fastlægges af eksaminator</p> <p>Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt. Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur &amp; Medier</i></li> </ul> <p>Undervisning i <i>Medievidenskab 2</i> forudsætter at den studerende har bestået <i>Medievidenskab 1</i> eller har opnået tilsvarende kvalifikationer på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret</p> <p>Semesterplacering: 4. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Sprog 4</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med faget er at give den studerende mere indgående viden om nogle af de sprogvidenskabelige emner, som den studerende tidligere er blevet præsenteret for. Faget bygger således videre på de kompetencer, som er opnået gennem tidligere sprogfag på studiet, inklusive <i>Sprog i samfundet</i>. Faget kommer mere grundigt ind på emner som variation og normering, dialekt, holdning og ideologi, tale og skrift, samt sprog i sociale medier og multimodalitet. Samtidig introduceres den studerende til tekstlingvistik og genre.</p> <p>Fagets emner omfatter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Variation og normering, med inddragelse af viden om både dialekter og andre former for variation, og disses forhold til normer, såvel officielle som uofficielle</li> <li>• En grundig indføring i teorier og undersøgelser om sprogholdninger og ideologi, både i Grønland og andre steder</li> <li>• Sprogbrug i sociale medier, metodiske tilgange til undersøgelse af dette område, herunder tilgange til multimodal analyse samt diskursanalyse</li> <li>• Tekstlingvistik og genre</li> </ul>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• multimodal analysemetode</li> <li>• diskursanalytisk metode</li> <li>• sprogholdninger i Grønland og andre steder samt disses betydning for sprogpolitik og sproglige praksisser</li> <li>• den grønlandske skriftsprogsnorm og dennes sproglige og samfundsmæssige fundering</li> <li>• sprogbrug i forskellige genrer</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• give forslag til omskrivninger af en tekst ud fra en ekspliciteret norm og med hensyntagen til tekstens genre og funktion</li> <li>• identificere sproglige holdninger og ideologier i konkrete sprogksempler med fx en diskursanalytisk tilgang</li> <li>• analysere, fortolke, vurdere og perspektivere mundtlige, skriftlige og multimodale grønlandske tekster, herunder gøre tekstlingvistisk rede for deres opbygning og hvilke sproglige virkemidler der benyttes til at skabe sammenhæng</li> <li>• gøre rede for karakteristiske forskelle mellem sprogprøver og sætte disse i relation til genre og/eller repræsentationsform</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• forholde sig kritisk og fagligt reflekteret til teksters udformning fra de mindste til de største betydningsbærende dele i et genremæssigt perspektiv</li> <li>• forholde sig kritisk og fagligt reflekteret til sprogholdninger og sprognormer som de kommer til udtryk i sprogligt og multimodalt materiale</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: To bundne semesteropgaver uden censur på 2-3 normalsider hver og aflevering af en fri hjemmeopgave på 10 normalsider. Semesteropgaverne kan helt eller delvis indgå i den fri hjemmeopgave. Godkendte semesteropgaver er forudsætningen for aflevering af fri hjemmeopgave.  Omfang: 10 normalsider  Bedømmelse GGS-skalaen.  Censur: Ekstern  Hjælpe midler: Alle</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaverne, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen.  Censur: Ekstern  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator  Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Undervisningen i <i>Sprog 4</i> forudsætter bestået <i>Sprog 1, Sprog 2, Sprog 3, Sprogets Byggesten</i> og <i>Sprog i Samfundet</i> eller tilsvarende kvalifikationer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret Semesterplacering: 4. semester

**5. semester:**

<b>Fagets titel</b>	<b>Litteraturhistorie 2</b>
---------------------	-----------------------------

<b>Formål og indhold</b>	<p>Kursets formål er at præsentere hovedlinjerne i grønlandsk litteratur fra nybruddet i 1970 til nutiden.</p> <p><i>Litteraturhistorie 2</i> giver med afsæt i analyser af litterære tekster (fx digte, noveller, fortællinger, dramatik, romaner) et overblik over den nye grønlandske litteraturs udviklingsfaser og dens historiske kontekster. I undervisningen anlægges der forskellige perspektiver på den litteraturhistoriske udvikling (fx identitetsmæssige, æstetiske, genremæssige og kulturhistoriske). Den grønlandske litteraturs udvikling ansues også i et internationalt perspektiv og relaterer den grønlandske litteratur til strømninger og tendenser i udenlandsk litteratur (fx andre oprindelige folks litteraturer, andre unge nationalstaters litteraturer, europæiske litteraturer).</p> <p>I <i>Litteraturhistorie 2</i> studeres og diskuteres forskellige principper for litteraturhistorieskrivning.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udviklingen i grønlandsk litteratur efter 1970</li> <li>• periodens relevante litterære strømninger</li> <li>• samspillet mellem litteratur, kultur og samfund i et historisk perspektiv</li> <li>• relevante litteraturhistoriske fremstillinger</li> <li>• baggrunden for litteraturhistoriske fremstillinger</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere og perspektivere periodens tekster med henblik på emne, genre og sprog</li> <li>• gøre rede for tidens hovedstrømninger og sætte teksterne ind i denne sammenhæng</li> <li>• gøre rede for litteraturens kulturelle og samfundsmæssige betydning i perioden.</li> <li>• gøre rede for principper for litteraturhistorieskrivning</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• danne og formidle et overblik over nyere grønlandsk litteratur</li> <li>• karakterisere periodens litterære tekster mht. æstetik, stil og genre</li> <li>• bestemme periodens litteratur og placering i den historiske kontekst</li> <li>• karakterisere og bestemme litteraturhistoriske fremstillinger og placere dem i deres historiske kontekst.</li> <li>• forholde sig reflekteret og kritisk til litteraturhistorieskrivning</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b>  Prøveform: To mundtlige oplæg i løbet af semestret og en afsluttende bunden mundtlig eksamen med 3 dages forberedelse af udleveret spørgsmål.</p>

	<p>Varighed: 30 minutter, inkl. votering.  Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: ekstern  Hjælpe midler: Alle</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Hvis den studerende ikke har fået godkendt de to mundtlige oplæg, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: GGS-skalaen.  Censur: ekstern  Varighed: 8 timer  Hjælpe midler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator  Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på en af de følgende uddannelser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Undervisningen i <i>Litteraturhistorie 2</i> forudsætter bestået <i>Litteraturhistorie 1</i> eller tilsvarende kvalifikationer opnået på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemesteret  Semesterplacering: 5. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Emnefag 1 og Emnefag 2</b>
<b>Formål og indhold</b>	Formålet med emnefaget er at give den studerende mere indgående viden om et af de emner som den studerende tidligere er blevet præsenteret for på studiet, eller eventuelt et helt nyt emne inden for sprog, litteratur og medier. Faget bygger i vid udstrækning videre på de kompetencer som er opnået gennem tidligere fag på studiet, og emnefaget kan også være tværfagligt.
<b>Læringsmål</b>	Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:  <b>Viden om:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• det specifikke videnskabelige område som er genstand for emnefaget</li> </ul> <b>Færdigheder i at:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• benytte metoder og teorier inden for det givne videnskabelige felt i konkrete videnskabelige analyser</li> </ul> <b>Kompetencer til at:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• forholde sig kritisk og reflekteret til faglige spørgsmål inden for det givne videnskabelige felt</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<b>Ordinær prøve:</b> Der kan vælges mellem følgende tre mulige prøveformer:  1) Fri hjemmeopgave på 10-15 normalsider. Problemformuleringen skal godkendes af eksaminator inden aflevering. Hjælpemidler: Alle  Eller:  2) Mundtlig eksamen med synopsis (fri mundtlig prøve med materiale). Varighed: 30 minutter inkl. votering. Materialet består af en synopsis, som vægter 1/3 i den samlede bedømmelse. Eksaminationen indledes med den studerendes fremlæggelse af det udvalgte problemfelt med udgangspunkt i synopsis. Fremlæggelsen må maksimalt vare 10 minutter og efterfølges af en dialog mellem eksaminator og studerende. Synopsisen består af mindst tre dele: (1) en problemformulering på 1/2-1 normalside, (2) en citatsamling (fra relevante videnskabelige tekster) på maksimalt 4 normalsider og (3) en kort disposition for den mundtlige fremstilling på maksimalt 1 normalside. Hertil kan føjes (4) yderligere materiale, hvori de tekster, billeder m.m., der analyseres til eksamen, er samlet. Dette materiales art og omfang skal aftales med eksaminator inden afleveringen. Problemformuleringen skal godkendes af eksaminator inden aflevering. Hjælpemidler: Alle.

	<p>3) Mundtlig eksamen med forberedelse (bunden mundtlig prøve)  Varighed: Forberedelse 30 minutter, selve prøven 30 minutter inkl. votering.  Hjælpemidler: Fastlægges af eksaminator og meddeles skriftligt ved kursusstart</p> <p>Der kan ved alle tre eksamensformer anvendes følgende censur- og bedømmelsesformer, som fastlægges af eksaminator og meddeles skriftligt ved kursusstart:</p> <p>Bedømmelse: GGS-skalaen  Censur: Ekstern eller intern</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Den samme som den ordinære. Den studerende kan tilmeldes omprøve i de to følgende semestre efter endt kursus.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på følgende uddannelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Undervisningen i emnefaget forudsætter at den studerende har bestået alle fag på første til fjerde semester på uddannelsen eller har opnået tilsvarende kvalifikationer på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i efterårssemestret  Semesterplacering: 5. semester</p>



6. semester:

<b>Fagets titel</b>	<b>Videnskabelig metode</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med faget er at sætte den studerende i stand til at designe, udføre og formidle videnskabelige undersøgelser veltilrettelagt og reflekteret inden for Sprog, Litteratur og Medier.</p> <p>Faget giver en indføring i, og træning i, arbejdet med metoder inden for sprogvidenskab, litteraturvidenskab og medievidenskab. De studerende trænes i kritisk refleksion over egne og andres videnskabelige undersøgelser, samt inddragelse af videnskabsetiske overvejelser. Undervisningen i <i>Videnskabelig Metode</i> diskuterer, problematiserer og perspektiverer metoder, der anvendes på BA-uddannelsen.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden om:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlæggende metodiske problemstillinger inden for forskningen i sprog, litteratur og medier</li> <li>• udvalgte metoder inden for forskningen i sprog, litteratur og medier, herunder forskning i fiktion inden for litteratur og medier</li> <li>• historiske konstruktioner inden for forskningen i sprog, litteratur og medier.</li> <li>• kvantitative og kvalitative metoder</li> <li>• forskellige analysestrategier inden for undersøgelser af fiktion i litteratur og medier</li> <li>• forskellige videnskabelige idealer</li> <li>• formulering af videnskabelige problemer</li> <li>• undersøgelsesdesign</li> <li>• videnskabsetik</li> </ul> <p><b>Færdigheder i at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udforme undersøgelser og analyser, herunder formulere et problem, etablere et korpus og vælge og argumentere for metodevalg.</li> <li>• reflektere kritisk over metodevalg</li> <li>• behandle metodiske problemstillinger i en historisk kontekst</li> <li>• formulere sig stringent såvel skriftligt som mundtligt om metode</li> <li>• formulere etiske spørgsmål og dilemmaer</li> </ul> <p><b>Kompetencer til at:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udvikle og designe forskellige typer af videnskabelige undersøgelser bevidst og reflekteret</li> <li>• forholde sig etisk til egen og andres forskning med bevidsthed om egen positionering og interesser</li> </ul>
<b>ECTS</b>	10 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<b>Ordinær prøve:</b>

	<p>Aflevering af en semesteropgave på 3-5 sider samt en fri hjemmeopgave på 10 normalsider, hvor semesteropgaven helt eller delvis kan indgå i den fri hjemmeopgave.  Bedømmelse: Bestået/ikke bestået  Censur: Intern</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b>  Såfremt den studerende ikke har fået godkendt semesteropgaven, anvendes følgende prøveform.</p> <p>Prøveform: Stedprøve (bunden skriftlig prøve)  Bedømmelse: Bestået/ikke bestået  Censur: Intern  Varighed: 8 timer  Hjælpemidler: Alle hjælpemidler bortset fra internetadgang, medmindre andet er angivet.  Omfang: Fastlægges af eksaminator  Prøven aflægges som en bunden skriftlig prøve udarbejdet individuelt.  Opgaven stilles af eksaminator.</p>
<b>Faglige forudsætninger</b>	<p>Den studerende skal være indskrevet på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Den studerende skal desuden have bestået samtlige fag til og med 5. semester på Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i>, eller have opnået tilsvarende kvalifikationer på anden vis.</p>
<b>Praktiske oplysninger</b>	<p>Tidspunkt for udbud: Faget udbydes i forårssemestret  Semesterplacering: 6. semester</p>

<b>Fagets titel</b>	<b>Bachelorprojekt</b>
<b>Formål og indhold</b>	<p>Formålet med bachelorprojektet er, at den studerende udvikler sine evner til selvstændigt at:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- indhente, kritisk vurdere og strukturere faglig viden</li> <li>- identificere faglige problemstillinger og på basis heraf opstille en præcis og velafgrænset problemformulering</li> <li>- udvælge, kritisk vurdere og anvende videnskabelige metoder til besvarelse af problemformuleringen</li> <li>- formidle et omfattende akademisk stof på en klar og velstruktureret måde</li> </ul> <p>Den studerende vælger selv, i dialog med sin vejleder, et emne for sit bachelorprojekt. Emnet skal ligge inden for de fagområder, som Bacheloruddannelsen i Sprog, Litteratur og Medier dækker.</p> <p>Undervisningen i faget <i>Videnskabelig metode</i> understøtter den studerendes arbejde med bachelorprojektet.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal erhverve sig følgende kvalifikationer:</p> <p><b>Viden:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- omfattende viden om projektemnet i teori og praksis samt om relevant forskningslitteratur</li> </ul> <p><b>Færdigheder:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificere faglige problemstillinger og herudfra opstille en præcis og velafgrænset problemformulering</li> <li>- udvælge teorier, metoder og empirisk materiale, der er relevante for den valgte problemformulering</li> <li>- analysere faglitteratur, teori og empiri systematisk og kritisk</li> <li>- udarbejde en velstruktureret akademisk afhandling på et klart og præcist sprog, som følger akademiske konventioner for bl.a. layout, stil, referencer og citater</li> </ul> <p><b>Kompetencer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- planlægge, designe og gennemføre en videnskabelig undersøgelse af en kompleks problemstilling inden for fagområdet under anvendelse af relevant teori, metode og empiri</li> <li>- reflektere kritisk over teori-, metode- og empirivalg samt over resultatet af en undersøgelse</li> <li>- følge videnskabsetiske normer og standarder i forbindelse med gennemførelse, udformning og formidling af en undersøgelse</li> </ul>
<b>ECTS</b>	20 ECTS
<b>Eksamensoplysninger</b>	<p><b>Ordinær prøve:</b></p> <p>Prøveform: Fri hjemmeopgave</p>

	<p>Bedømmelse: GGS-skalaen Censur: Ekstern censur</p> <p>Prøven aflægges som en fri hjemmeopgave om et selvvalgt emne inden for uddannelsens fagområder. Problemformuleringen skal godkendes af vejleder.</p> <p>Opgaven skrives individuelt eller i gruppe på 2 studerende. Opgaven skal have et omfang på: - 25-30 normalsider ved 1 studerende - 40-50 normalsider ved 2 studerende.</p> <p>Følgende opgaveelementer tæller ikke med i det samlede sideantal: forside, resumeer (se nedenfor), indholdsfortegnelse, litteraturliste og eventuelle bilag.</p> <p>Opgaven kan udarbejdes på grønlandsk, dansk eller engelsk afhængigt af emne og vejleder. Der skal vedlægges et resumé af opgaven på et fremmedsprog. Hvis bachelorprojektet er skrevet på et fremmedsprog, kan resuméet skrives på grønlandsk eller dansk. Hvert resumé skal have et omfang på 0,5 - 1 normalside. Resuméerne indgår modificerende i den samlede bedømmelse. I vurderingen inddrages den studerendes færdigheder i, kort og tydeligt, at beskrive BA-projektets væsentligste spørgsmål og konklusion.</p> <p>En bacheloropgave, der udarbejdes af to studerende, skal fremstå som en samlet og sammenhængende tekst. De studerende er samlet ansvarlige for resumeer, indledning og konklusion, men det skal tydeligt angives, hvem der er ansvarlig for udarbejdelsen af de øvrige dele af teksten, således at det er muligt at bedømme den enkelte studerende individuelt.</p> <p>Det er tilladt at bruge alle hjælpemidler til udarbejdelsen af bachelorprojektet.</p> <p><b>Omprøve (reeksamen):</b> Som ordinær prøve.</p>
<p><b>Faglige forudsætninger</b></p>	<p>Den studerende skal være indskrevet på:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i></li> </ul> <p>Den studerende skal desuden have bestået samtlige fag til og med 5. semester på Bacheloruddannelsen i <i>Sprog, Litteratur og Medier</i>, eller have opnået tilsvarende kvalifikationer på anden vis.</p>
<p><b>Praktiske oplysninger</b></p>	<p>Tidspunkt for udbud: Forårssemestret Semesterplacering: 6. semester</p>