



## Ilisimatusarfik Grønlands Universitet University of Greenland

Ilusilersuisoq: Kaaleeraq M Andersen

*Qilaat: Qangaaniilli qilaat eqqarsaatigalungu ivernermi paaseqatigiinneq kommunikation-  
tut atorneqartarnera eqqarsaatigalungu sanavara, kulturitsinnilu pingaernerit ilaattut  
inissisimatillugu.*

*Qulleq: Qilaat qullerut qanga kalaallit qullerattut aamma isikkulerpara,  
nassaassarsiullaqqinneq, ilisimaaqassuseq aammattaarlu ilisimatuussutsimut  
attuumatillugu qullertut qilaatitullu isikkoqartippara.*

*Mønstre i logoet: Ilisarnaammik allarluinnarmik ammalortumik ilavara nunarsuarput  
eqqarsaatigalungu, oqaatsinillu assigiinngittunik atuiffiunera eqqarsaatigalungu  
eqqumiitsuliortorpalaartumik abstraktiunerusumik oqaatsit nunarsuarpullu taamannak  
ilisarnaaserpara.*

\*\*\*\*\*

Design: Kaaleeraq M Andersen

*Tromme: Trommen er lavet med tanke på, at det har været et kommunikationsmiddel i  
trommedansen - og den er sat som en af vores vigtigste kulturelle symboler.*

*Lampe: Lampen er formet i den oprindelige form, og den symboliserer kreativitet - viden  
i forbindelse med videnskab.*

*Mønstre i logoet: Et anderledes rundt symbol med et kunstnerisk præg til den globale  
forbindelse - til brugen af mange forskellige sprog i den globale verden.*

\*\*\*\*\*

Design: Kaaleeraq M Andersen

*Drum: The drum is made with the idea that it has been a means of communication in  
drum dancing - and it is set as one of our most important cultural symbols.*

*Lamp: The lamp is shaped in the original form and it symbolizes creativity - knowledge in  
the context of science.*

*Patterns in the logo: A different round symbol with an artistic touch for the global  
connection - for the use of many different languages in the global world.*

