

**Studieordning for master i journalistik  
2020**

**Inuiaqatigiilerinermik, Aningaasaqarnermik  
Tusagassiornermillu Ilisimatusarfik  
Institut for Samfund, Økonomi og  
Journalistik**

**ILSIMATUSARFIK**



*University of Greenland*

## INDHOLD

---

1. Præambel	3
2. Varighed og Titel	4
3. Adgangskrav	4
4. Om uddannelsens formål	4
4.1. Uddannelsens tilrettelæggelse	5
5. Faglig profil	5
6. Uddannelsens opbygning	6
7. Eksamensformer	7
8. FAGUDBUD	8

## 1. PRÆAMBEL

---

Denne studieordning er udarbejdet af Ilisimatusarfik og er godkendt af Akademisk Råd den 3. juni.2020.

Studieordningen er udarbejdet med hjemmel i:

- Inatsisartutlov nr. 12 af 12. juni 2019 om Ilisimatusarfik
- Inatsisartutlov nr. 14 af 12. juni om videregående uddannelser
- Selvstyrets bekendtgørelse nr. xx af xx. xxx 2020 om eksamen og censur ved videregående uddannelser
- Hjemmestyrets bekendtgørelse nr. 14 af 23. juni 2008 om karakterskala og anden bedømmelse

---

## 2. VARIGHED OG TITEL

---

Masteruddannelsen i journalistik er en forskningsbaseret og semesteropdelt deltidsuddannelse på to år der er normeret til 60 ECTS-points (European Credit Transfer System), og som er tilrettelagt som et selvstændigt afrundet uddannelsesforløb.

Master i journalistik giver ret til betegnelsen Tusagassiornermik MA, Master i Journalistik (MA); og på engelsk Master of Journalism.

---

## 3. ADGANGSKRAV

---

Jf. Inatsisartutlov nr. 14 af 12. juni 2019 forudsætter adgang til masteruddannelsen at ansøgeren har en anden, men relevant uddannelsesbaggrund end journalistik, som er adgangsgivende på mindst følgende niveau:

- En bacheloruddannelse,
- En diplomuddannelse
- En videregående uddannelse som av-tekniker eller grafiker
- En udenlandsk uddannelse på samme niveau

Ansøgere skal have mindst 2 års relevant erhvervserfaring efter gennemført adgangsgivende uddannelse.

Vurderingen af hvad der er relevant erhvervserfaring, foretages af uddannelsesinstitutionen.

Afdeling for Journalistik kan optage ansøgere, der ikke opfylder ovennævnte betingelser, men som ud fra en konkret vurdering skønnes at have uddannelsesmæssige forudsætninger der kan sidestilles hermed.

Afdeling for Journalistik kan bestemme, at ansøgere senest inden studiestart skal aflægge supplerende prøver.

---

## 4. OM UDDANNELSENS FORMÅL

---

Uddannelsen er kompetencegivende i journalistik og kommunikationsfaglighed med afsæt i akademisk, metodisk og teoretisk viden.

Master i Journalistik henvender sig primært til fagpersoner med en anden uddannelsesbaggrund end bachelor- eller kandidat i journalistik, og som har relevant erhvervserfaring. Relevant erhvervserfaring kan være indenfor det offentlige, f.eks. skolelærer/gymnasielærer, økonom/jurist, sygeplejerske mm. Erhvervserfaring kan også omfatte f.eks. formidling og kommunikation i private eller selvstyrejede virksomheder, herunder produktionsselskaber, grafiske afdelinger eller lignende, men hvor ansøgeren mangler en kompetencegivende uddannelse til at udfylde disse funktioner.

Undervisningen er dobbeltsproget grønlandsk/dansk og enkelte dele af undervisningen kan også være på engelsk. Derfor er det vigtigt, at ansøgeren har eksamen og sproglige færdigheder i grønlandsk, dansk og engelsk i både tale og skrift.

#### *Karriere og kompetencer*

- Uddanne i at arbejde professionelt med journalistik eller kommunikation som fagområde for personer, der allerede arbejder indenfor disse brancher, men ønsker at blive klædt bedre på fagligt, metodisk og teoretisk.
- Uddanne til at arbejde med medier og journalistik som en kompetencegivende efteruddannelse til personer der ønsker et brancheskift.
- Tilbyde dokumentation for kompetencer, som allerede anvendes i et nuværende job samt opkvalificering.

---

### 4.1. UDDANNELSENS TILRETTELÆGGELSE

---

Uddannelsen er tilrettelagt som et deltidsstudium på to år, der foregår som intensiv undervisning 2-4 gange pr. semester. Uddannelsen er fordelt på fire semestre. Hvert semester har en ECTS-værdi på 15 ECTS-points, inkl. masterprojektet. Fagene kan tages i en fleksibel rækkefølge, dog skal uddannelsen på to år være gennemført inden for fire år fra opstart.

Uddannelsen består af seks obligatoriske fag der afsluttes med et masterprojekt. Masterstuderende skal forsvare deres masterprojekter mundtligt senest 3 uger efter afleveringen.

En del af undervisningen består af øvelser, opgaver der løses ved elektronisk korrespondance med vejledning. Derfor skal ansøgere påregne at afsætte 5-15 arbejdstimer pr. uge på uddannelsen.

---

### 5. FAGLIG PROFIL

---

Den studerende skal gennem masteruddannelsen i journalistik specialisere sig som journalist og dermed opnå viden, færdigheder og kompetencer der kvalificerer til selvstændigt at varetage funktioner på baggrund af kundskaber i teori og praktiske øvelser, samt metodiske færdigheder inden for faget.

Udover fagets teorier og metoder bliver der på masteruddannelsen undervist i akademiske og medierelaterede fag, som kvalificerer til at være reflekterende og analyserende i fagets funktion og tradition, herunder journalistikkens samfundsmæssige betydning.

Uddannelsen giver kompetencer til umiddelbart at kunne fungere som journalist og/eller kommunikatør på medie- og kommunikationsarbejdspladser samt til at udføre formidlingsmæssige opgaver i andre brancher.

## 6. UDDANNELSENS OPBYGNING

1. semester introducerer de studerende til journalistik som et fagligt felt, og giver teoretiske, metodiske og praktiske forudsætninger for at kunne planlægge og udføre opgaver, samt analysere disse.

Fag	Indhold	ECTS
<b>Intro</b>	Masteruddannelsens indhold og krav	
<b>Journalistik Metode 1 - nyhedsjournalistik</b>	Metodefag om nyheder, interview, research samt målgrupper	10
<b>Presseetik</b>	Teorifag om presseetiske regler & ansvar overfor kilder	2,5
<b>Kilder og kildehåndtering</b>	Metode og teorifag om reflektiv kildetænkning og introduktion til kildetyper m.m.	2,5

**I alt 15 ECTS**

2. semester går i dybden med yderligere teori og metode, og har samtidig fokus på sprog anvendelse både som et videnskabsteoretisk som et praktisk redskab.

Fag	Indhold	ECTS
<b>Journalistisk Metode 2 - baggrund og feature</b>	Fortællemodeller og genrer Dybdegående research Interviewmetoder til baggrundsinterview, portræt kritisk interview mm.	10
<b>Journalistisk sprog</b>	Genrebevidst formidling og dobbeltsprogede praksisser	5

**I alt 15 ECTS**

3. semester introducerer til videnskabelige teorier om mediers samspil med samfundet og journalistikkens funktion. Udover en teoretisk og metodisk viden, arbejder de studerende også

empirisk med journalistiske produkter, og oparbejder evnen til kritisk analyse af medieprodukter. Samtidig giver semesterets praksisforløb en viden i metodisk og praktisk arbejde i en organisation, hvorved de studerende opnår kompetencer i og praktisk forståelse for planlægning, facilitering og udførelse af journalistiske arbejdsprocesser.

Fag	Indhold	ECTS
<b>Medier og samfund</b>	Mediernes og journalistikkens historie, funktion og rolle i samfundet	5
<b>Kommunikation</b>	Om faget historik, kommunikationsteorier, kommunikationsmodeller, målgrupper og cases samt om strategisk kommunikation og fokus på forskellige kommunikationskanaler med fokus på sociale medier og branding.	5
<b>Projekt-/praksisforløb</b>	Praksisforløb i samarbejde med mediearbejdspladser	5

I alt 15 ECTS

4. semester afslutter uddannelsen med grundlag i videnskabelige teorier og metoder indenfor en selvvalgt problemstilling, der godkendes af studielederen. Masterprojektet dokumenterer, at der kan udføres selvstændigt, dybdegående arbejde indenfor en medieteoretisk, kommunikationsfaglig eller journalistisk problemstilling. Vejledningen sørger for, at den studerende kan håndtere et større akademisk projekt.

Fag	Indhold	ECTS
<b>Masterseminar</b>	Krav, regler, vejledning, refleksion og genretænkning	
<b>Masterprojekt</b>		15

I alt 15 ECTS

## 7. EKSAMENSFORMER

Eksaminer afholdes i henhold til Selvstyrets bekendtgørelse nr. xx af xx. xxx 2020 om eksamen og censur ved videregående uddannelser (og ellers Hjemmestyrets

bekendtgørelse nr. 27 af 1. september 1995 om uddannelser og eksaminer ved Ilisimatusarfik).

På masteruddannelsen i journalistik anvendes en række eksamensformer, herunder:

- fri hjemmeopgave (skriftligt journalistisk produkt) á tre ugers varighed med synopsis og refleksionsrapport.
- Individuel skriftlig eksamen med tilsyn
- Fri hjemmeopgave á 48 timers varighed
- Bunden hjemmeopgave á 48 timers varighed
- Fri hjemmeopgave (journalistisk produkt) á 8 dages varighed med synopsis og refleksionsrapport
- Bunden hjemmeopgave (journalistisk produkt) á 10 dages varighed
- Masterprojektet i journalistik har egne regler, der hvert år udarbejdes af Tusagassiornermut Immikkoortortaq/Afdeling for Journalistik

Nærmere beskrivelser af eksamensformen for de enkelte fag fremgår i de enkelte fagudbud.

## 8. FAGUDBUD

Fagmodulets navn	Journalistisk Metode 1 (10 ECTS)
Formål	Formålet med faget er at give kvalificeret læring om den journalistiske arbejdsproces, herunder genrer i nyhedsjournalistik, samt give viden i fagets muligheder, begrænsninger og etiske elementer.
Forudsætninger	Ingen
Indhold	<p>I modulet gennemgås den journalistiske arbejdsproces, herunder nyhedsjournalistikens faser, teori, metoder og teknikker fra idéudvikling, kreativ tænkning, research og interviewstrategi- og teknik, refleksion samt øvelser i en faseopdelt proces:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Viden og forståelse for idéudvikling, research, vinkling</li><li>• Forståelse for og refleksion over nyhedstænkning, nyhedskriterier og metoder, herunder undring og observationsteknik</li><li>• Evnen til at identificere og anvende målgrupper</li><li>• Evnen til at udføre og kritisk reflektere over interviewteknik og strategi</li><li>• Teoretisk og praktisk forståelse for interviewteknik</li><li>• Evnen til at formidle og diskutere faglige problemstillinger knyttet til nyhedsartiklers opbygning, elementer og fremstillingsformer</li></ul>



<b>Læringsmål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• at give den studerende evnen til at begå sig som nyhedsjournalist, som kender den journalistiske arbejdsproces og metode i alle dens faser</li> <li>• at gøre den studerende i stand til at vurdere og analysere nyheder, samt til at være kritisk, saglig og upartisk</li> <li>• at lære den studerende at være reflektiv omkring den journalistiske arbejdsproces, samt arbejde videnskabeligt med metoder og teorier indenfor journalistik og medier.</li> </ul>
<b>Pædagogisk valg</b>	Modulet tilrettelægges med oplæg og forelæsninger med eksempler, diskussion, gruppearbejde, analyse og øvelser med vejledning, samt løbende coaching og feedback.
<b>Eksamensform</b>	<p>Mindst fem korte øvelsesopgaver der alle skal bestås. Forløbet afsluttes med en fri hjemmeopgave af en uges varighed.</p> <p>Bedømmes efter karakterskalaen GGS. Intern censur.</p>
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 750-1.000 sider, inkl. relevante medieprodukter til analysebrug.

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Presseetik (2,5 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Undervisningen skal give den studerende viden om de presseetiske regler samt viden om etik og journalistens ansvar overfor kilder og offentligheden.
<b>Forudsætninger</b>	Journalistisk Metode 1
<b>Indhold</b>	<p>Undervisningen er rettet mod etisk observans, troværdighed og integritet i det journalistiske arbejde, herunder læren om god presseskik og klageinstanser.</p> <p>Presseetikens bestemmelser og medieansvarsloven.</p> <p>Kulturel forståelse for kilders forskellighed samt indsigt i de etiske normer i små samfund med tætte kilderelationer.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• blive fortrolig med de presseetiske regler og deres funktion og få indblik i værdien af journalistisk troværdighed og integritet i fagets udøvelse. Derudover skal den studerende få kendskab til den grundlovshjemlede ytringsfrihed og ytringsfrihedens retlige grænser, herunder kriminallovens bestemmelser om krænkelse af privatlivets fred og ærekrænkelser</li> <li>• reflektere over etik i forbindelse med kontakten til kilder</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• forstå, anvende og analysere brugen af presseetik i praksis og kritisk reflektere over anvendelsen af reglernes beskaffenhed</li> </ul>
<b>Pædagogisk valg</b>	Undervisningen er tilrettelagt med oplæg og forelæsninger med eksempler, diskussion, gruppearbejde, analyse og feltarbejde.
<b>Eksamensform</b>	Bunden skriftlige opgave á 48 timers varighed.  Bedømmes efter GGS-skalaen.  Ekstern censur.
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 200-250
<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Journalistisk Metode 2 (10 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Formålet med faget er at give den studerende yderligere indsigt i den journalistiske arbejdsproces, hvor fokus er på baggrund, reportage og andre journalistiske produktionsformer.
<b>Forudsætninger</b>	
<b>Indhold</b>	Journalistiske fortællemodeller, teknikker og genrer, herunder krav til produktion af baggrund, reportage og feature: <ul style="list-style-type: none"> <li>• baggrundsjournalistikens kriterier og elementer</li> <li>• dybdegående research</li> <li>• interviewmetoder til baggrundsinterview, portræt og kritisk interview</li> <li>• indblik i nyere journalistiske produktionsformer</li> </ul>
<b>Læringsmål</b>	Den studerende skal opnå indsigt i og trænes i: <ul style="list-style-type: none"> <li>• andre journalistiske arbejdsmetoder og genrernes produktionskrav</li> <li>• interviewstrategi og interviewets andre elementer og krav</li> <li>• målgruppetækning og indblik i fagets etiske krav</li> <li>• coaching og feedback som redskab i teamarbejdet</li> <li>• analyse og efterkritik på egne og andres historier</li> </ul>
<b>Pædagogisk valg</b>	Modulet tilrettelægges med oplæg og forelæsninger med eksempler, diskussion, gruppearbejde, analyse og øvelser med vejledning, samt løbende coaching og feedback.
<b>Eksamensform</b>	Tre hjemmeopgaver, der alle skal bestås.  De skal bestå af reportage, feature eller en baggrundsartikel med tilhørende synopsis og refleksionsrapport.  Forløbet afsluttes med en fri hjemmeopgave (journalistisk produkt) af 8-10 dages varighed. Der afleveres opgaveformuleringer med tilhørende krav og rammer samt refleksionsrapport.

<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 750-1.000 sider, inkl. indslag, artikler og udsendelser inden for de relevante genrer.
---------------	--

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Kommunikation (5 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Formålet med faget er at give den studerende viden om kommunikationsteoriens historiske udvikling og introducere m/k for forskellige kommunikationsmodeller og begreber samt fagets udvikling og relevans i specifikke sammenhænge. Derudover skal den studerende tilegne sig viden om, hvad det vil sige at arbejde med kommunikation på et strategisk niveau og opnå viden om <i>corporate communication</i> og <i>branding</i> som særlige discipliner. Derudover skal den studerende lærer om målgrupper, cases samt om kommunikationskanaler og endelig også om viden om anvendelse af sociale medier i det kommunikative arbejde.
<b>Forudsætninger</b>	
<b>Indhold</b>	Om fagets begreber som afsender, modtager, budskab, genrer og koder. I hvilke særlige forhold gør disse begreber sig gældende og hvorfor?  Om processer og situationer i kommunikationsarbejdet
<b>Læringsmål</b>	Den studerende skal opnå: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kompetence i arbejdet med analytiske værktøjer og cases</li> <li>• og blive i stand til at planlægge virksomhedens/organisationens integrerede og strategiske kommunikation, internt og eksternt.</li> </ul>
<b>Pædagogisk valg</b>	Modulet tilrettelægges som forelæsninger, hvor eksempler, diskussion, gruppearbejde, analyse og øvelser indgår med vejledning samt løbende coaching og feedback.
<b>Eksamensform</b>	Den studerende afleverer to hjemmeopgaver under dette forløb, der alle skal bestås.  Forløbet afsluttes med en journalistisk fri hjemmeopgave af 8-10 dages varighed. Der afleveres opgaveformuleringer med tilhørende krav og rammer.
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 400-500, inklusive videoklip, podcast og andre journalistiske produktioner.

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Kildehåndtering og kildekritik (2,5 ECTS)</b>
-------------------------	--

<b>Formål</b>	Formålet med faget er at opøve den studerendes evne til at vurdere og behandle kilder reflektivt.
<b>Forudsætninger</b>	Journalistisk Metode 1 og 2
<b>Indhold</b>	Faget giver de studerende en introduktion til kildetyper, kildebehandling, etik samt kildekritik. Der er særligt fokus på den grønlandske kontekst, hvor nærhed til kilderne er en arbejdsbetingelse.
<b>Læringsmål</b>	Den studerende får viden om: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kildetyper</li> <li>• journalistiske og formidlingsmæssige arbejdsopgaver, hvor både mundtlige og skriftlige kilder indgår som en væsentlig del</li> <li>• anvendelse af kilder, kildekritik og kildebehandling</li> <li>• at finde de rette kilder</li> <li>• at vurdere kildernes rolle i formidlingen</li> </ul> kompetencer til: <ul style="list-style-type: none"> <li>• at oparbejde et kilde net</li> <li>• at overskue og strukturere kildearbejde med småsamfundsetik for øje</li> <li>• at arbejde reflektivt med kildebrug</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsform</b>	Undervisningen er en kombination af oplæg, analyser, diskussioner og øvelser.
<b>Eksamensform</b>	Fri hjemmeopgave á 48 timers varighed i en selvvalgt problemstilling godkendt af underviser.  Hjemmeopgavens omfangskrav fremgår af undervisningsplanen.  Bedømmes efter GGS-skalaen  Intern censur.
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 200-250.

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Journalistisk sprog og formidling (5 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Formålet er at sætte den studerende i stand til at skrive korrekt, genrebevidst, forståeligt og præcist. Den studerende skal have forståelse for vigtigheden i at formulere sig godt, have fokus på budskabet og blive bevidst om egen og læserens rolle i formidlingen af journalistiske historier.
<b>Forudsætninger</b>	Journalistisk Metode 1 og 2

<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genrebevidst formidling</li> <li>• Ortografi og sprogrigtighed</li> <li>• Journalistiske sprog- og stilnormer</li> <li>• Viden om dobbeltsprogede praksisser</li> </ul>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende får læring og redskaber til at skrive "så det fænger", og får indblik i skrivekunstens betydning for fagligheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• viden om de journalistiske normer for et velfungerende sprog</li> <li>• viden om sproget i de journalistiske genrer med fokus på nyhedsskrivning og reportager</li> <li>• færdigheder i analyse af sprogbrug i medier og journalistiske produkter</li> <li>• forståelse for sprogbrug i forhold til målgrupper</li> </ul>
<b>Pædagogisk valg</b>	Undervisningen er tilrettelagt med oplæg og forelæsninger med eksempler, diskussion, gruppearbejde, analyse og øvelser.
<b>Eksamensform</b>	<p>Forløbet afsluttes med en bunden 48 timers opgave.</p> <p>Ekstern censur.</p> <p>Bedømmelse efter karakterskalaen GGS.</p>
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 400-500 sider.

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Medier og samfund (5 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Formålet med undervisningen er at give den studerende en grundlæggende viden om mediernes og journalistikkens historiske og samfundsmæssige betydning, samt færdigheder i at kunne anvende teorier om mediernes og journalistikkens udvikling og rolle i samfundet.
<b>Forudsætninger</b>	

<b>Indhold</b>	Gennemgang af det grønlandske medielandskab og dets historie. Indblik i anvendte medie- og journalistikteorier og metoder. Viden om journalistikkens funktion i demokratiske samfund.
<b>Læringsmål</b>	Den studerende får <ul style="list-style-type: none"> <li>• kendskab til journalistikkens og mediernes rolle i samfundet</li> <li>• kompetencer til at anvende relevante begreber og teorier til at analysere og reflektere over journalistisk praksis</li> <li>• Kompetencer til at analysere og arbejde refleksivt med medieprodukter</li> </ul>
<b>Pædagogisk valg</b>	Undervisningen er tilrettelagt med oplæg og forelæsninger med eksempler, diskussion, gruppearbejde, analyse og øvelser.
<b>Eksamensform</b>	Individuel skriftlig hjemmeopgave Intern censur. Bedømmes efter GGS-skalaen.
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal: 400-500 sider

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Projektorienteret forløb (5 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Formålet med faget er at give den studerende praktisk erfaring og træning som journalist/kommunikationsmedarbejder under kyndig vejledning af en praktikvejleder.
<b>Forudsætninger</b>	Alle øvrige fag på 1., 2. og 3. semester skal være bestået.
<b>Indhold</b>	Obligatorisk projektorienteret praktikforløb på en godkendt medie- eller kommunikationsarbejdsplads eller et praksisforløb på den studerendes egen arbejdsplads, f.eks. med udvikling af arbejdspladsens formidlingsplaner eller kommunikationsstrategi og lign.

	<p>Formålet med praktik ...forløbet er, at den studerende opøver færdigheder i den journalistiske arbejdsproces, og får indblik i medie-/kommunikationsfaglige arbejdspladsers institutionelle rammer og samfundsmæssige vilkår.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende opnår viden om:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• medievirksomheders redaktionelle arbejdsgange, rutiner og normer</li> <li>• medievirksomheders/kommunikationsafdelingers vilkår</li> <li>• hvordan fagets metoder og teorier kan bruges i praksis</li> </ul> <p>Den studerende opnår også færdigheder og kompetencer i:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• praktisk formidling</li> <li>• at planlægge en journalistisk/formidlingsmæssig arbejdsproces</li> <li>• at indgå i kollegiale samarbejder om feedback og idéudvikling</li> <li>• at etablere og vedligeholde relevante kilde-net</li> </ul>
<b>Undervisnings- og arbejdsform</b>	<p>Praktikforløbet superviseres både af uddannelsesstedet samt af en tilknyttet vejleder i den valgte virksomhed. Der arbejdes aktivt med ansøgningsprocessen, herunder</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• at skrive cv, jobansøgning og evt. forberedelse af jobsamtale</li> </ul> <p>Under projektføreløbet arbejdes der aktivt med:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbejde i teams under vejledning</li> <li>• idéudvikling, feedback og coaching</li> <li>• processen fra idé til færdigt produkt</li> </ul> <p>Der udarbejdes en praktikaftale og en praktikplan mellem llisimatusarfik, praktikanten og praktikstedet, der fastlægger planen for de fire uger, således at vejledningen er sat i system.</p> <p>Der afholdes praktikmøder mellem llisimatusarfik, den studerende samt praktikstedet cirka midtvejs i forløbet for at sikre at praktikplanen overholdes og evt. opdateres.</p> <p>Praktikstedet og praktikanten evaluerer forløbet i slutningen af praktikperioden.</p>
<b>Eksamensform</b>	<p>Forløbet afsluttes med udarbejdelse af en praktikrapport. De nærmere krav for praktikrapporten ligger på intranettet inden kursusstart.</p> <p>Praktikrapporten indeholder den studerendes refleksioner over det samlede praksisforløb samt en valgt problemstilling, der belyses analytisk ud fra de teorier og metoder der er introduceret gennem uddannelsen. Desuden vedlægges en port folio, der består af 2-3 produkter, som er produceret under praksisforløbet, herunder refleksioner omkring disse produkter, hvad enten det er en journalistisk produktion, f.eks. artikler, indslag mm. eller andet materiale, f.eks. en kommunikationsstrategi, pressestrategi, kampagnemateriale eller lign.</p> <p>Bedømmelse: Bestået/ikke bestået.</p>

	Intern censur.
<b>Pensum</b>	Vejledende sidetal:400-500 sider

<b>Fagmodulets navn</b>	<b>Masterprojekt (15 ECTS)</b>
<b>Formål</b>	Masterprojektet udarbejdes som et journalistisk produkt, og skal dokumentere den studerendes kvalifikationer inden for journalistikkens forskellige genrer og discipliner, inkl. formidlingsform samt dokumentation for at den studerende har gennemgået og forstået den journalistiske metode og andre relevante fag samt discipliner i sin uddannelse.
<b>Forudsætninger</b>	Alle øvrige fag skal være bestået.
<b>Indhold</b>	<p>Produktion af en fri, journalistisk opgave med en form, et indhold og en kvalitet, som gør, at opgaven kan publiceres i et trykt eller elektronisk medie. Se ovenover.</p> <p>Den studerende skal udarbejde en synopsis forud for opgavens start, der skal danne grundlag for masterprojektets indhold. Den studerende vælger selv et emne for sin opgave samt en overordnet vinkel for denne.</p> <p>Synopsis skal godkendes af vejlederen, før den studerende kan gå i gang med opgaven.</p>
<b>Læringsmål</b>	<p>Den studerende skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kunne idéudvikle, analysere, researche, interviewe, formidle, overveje målgrupper og genrer i journalistikkens verden</li> <li>• vise evne til disponering af såvel tid som stof</li> <li>• bevise at have tilegnet sig et godt, journalistisk sprog</li> <li>• vise at have tilegnet sig samfundsfaglig viden</li> <li>• vise at have forstået journalistikkens rolle i samfundet</li> </ul>
<b>Pædagogiske valg</b>	Masterseminar inkl. research på en journalistisk opgave afholdes forud for opgavens start. Derefter udarbejder den studerende en udvidet synopsis, der godkendes af en vejleder. Undervisningen er en kombination af repetition af fortællemodeller, regler for masterprojektets indhold og tidsrammer.
<b>Eksamensform</b>	<p>Fri hjemmeopgave i form af en selvstændig produktion af 8 ugers varighed samt en refleksionsrapport.</p> <p>Opgaven forsvares ved mundtlig eksamination. Der gives karakter efter GGS-skalaen.</p>



	Ekstern censur.
<b>Pensum</b>	Særskilte retningslinjer for masterprojektet udarbejdes af Tusagassiornermut Immikoortortaq/Afdeling for Journalistik forud for masterseminar, og skal indeholde rammerne for forskellige opgavetyper samt deadline for afleveringer af opgavens elementer.